

CURRICULUM VITAE

Pour la bibliographie complète : www.charlesguilbert.ca (infos)

Charles Guilbert

Né à Montréal, le 2 octobre 1964

1. ÉTUDES

1989 : Maîtrise es Arts, Université du Québec à Montréal.

1987 : Baccalauréat es Arts, Université du Québec à Montréal.

2. RÉALISATIONS ARTISTIQUES

2.1 EXPOSITIONS SOLOS

2014	<i>Les dehors</i>	B-312
2005	<i>Charles Guilbert / Nathalie Caron</i>	Joyce Yahouda, Montréal
2002	<i>Carrousel</i>	B-312, Montréal
2000	<i>Les Personnes</i>	Avec Nathalie Caron, Centre d'exposition de Val d'Or
1997	<i>Les Personnes</i>	Avec Nathalie Caron, Musée d'art contemporain de Montréal
1985	<i>Les Montagnes d'aimant</i>	Avec Raymonde April, 2232 de la Visitation, Montréal
1984	<i>Feux de camps</i>	Avec Raymonde April. Atelier 3633 St-Laurent, Montréal

2.2 EXPOSITIONS DE GROUPE (sélection)

2015	Exposition bénéfique	Galerie B-312
2014	<i>Encan</i>	Galerie Clark
2012	<i>Peut faire mieux</i>	Avec Serge Murphy, Vaste et vague, Carleton
2011	<i>Peut faire mieux</i>	Avec Serge Murphy, Oeil de poisson, Québec (commissaire : Emmanuel Gallant)
2009	25e anniversaire	Oboro, Montréal
2008	<i>La Triennale québécoise 2008</i>	Musée d'art contemporain de Montréal
2005	<i>Québec-Lyon</i> <i>Vidéos Guilbert-Murphy</i> <i>La Manif d'art de Québec</i>	Galerie Françoise Besson, Lyon Galerie Montgrand, Marseille Avec Guylaine Coderre, Façades de la gare, Québec
2004	<i>La disparition</i>	Vu, Québec
2003	<i>Anagrammes</i>	Centre Clark, Montréal
2003	<i>Zanikanie</i>	Centre d'art contemporain Zamek Ujazdowski, Varsovie
2002	Biennale de photographie et d'arts plastiques	Liège, Belgique
2001	<i>Confidences</i>	Avec Nathalie Caron, Casino Luxembourg – forum d'art contemporain
2000	<i>Les Images complices</i>	Avec Nathalie Caron, The National Institute for Photography in the Netherlands.
1999	<i>3rd Tokyo International</i>	Avec Nathalie Caron, Tokyo Metropolitan

1998	<i>Photo-Biennale Biennale internationale de Montréal</i>	Museum of Photography Centre international d'art contemporain, Marché Bonsecours
1988	<i>Livres d'artistes</i>	Avec Raymonde April, Optica
1986	<i>Installations musicales</i>	Oeil de Poisson, Québec
1984	<i>Feux de camps</i>	Avec Raymonde April, Galerie René Blouin

2.3 VIDÉOS

2014	<i>Les dehors</i>	1 min 20., noir et blanc, Quicktime.
2008	<i>Une flamme dans l'univers</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy, 1 min., coul., DVC-Pro 50.
2005	<i>Des regards neufs à travers de vieux trous (petits aphorismes à chanter)</i>	Conçu et réalisé avec Guylaine Coderre. 8 min., coul., midi-dv (Conçu et réalisé avec Guylaine Coderre)
2005	<i>Une chanson pour les fantômes</i>	20 min, coul., mini-dv.
2002	<i>Sortir de soi</i>	5 min., noir et blanc, quicktime animation.
2000	<i>J'ai rêvé longuement</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy. 8 min., coul., mini -dv.
1998	<i>Pour une héraldique de la vie contemporaine</i>	Vidéo-collage réalisé par Charles Guilbert, Serge Murphy et Michel Grou. 30 min, coul., Bétacam SP.
1997	<i>Rien ne t'aura, mon coeur</i>	Réalisé par Charles Guilbert, assisté par Michel Grou. Conçu en collaboration avec Serge Murphy, 45 min., coul., Bétacam SP.
1994	<i>Au verso du monde</i>	Créé avec Serge Murphy et Michel Grou, 25 min., coul., Bétacam SP.
1992	<i>Le Bal des Anguilles</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy, 69 min., coul., Bétacam SP.
1990	<i>Sois sage ô ma Douleur</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy, 58 min, coul., Bétacam SP.
1988	<i>L'Homme au trésor</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy, 34 min., coul., Bétacam SP.
1987	<i>Le Garçon du fleuriste</i>	Conçu et réalisé avec Serge Murphy, 42 min, coul., VHS.

2.4 LIVRES

2010	<i>Les bûcherons de l'impossible</i>	Textes et dessins. Avec Dgino Cantin.
2004	<i>Le beau voyage éducatif</i>	Avec collages de Serge Murphy, éditions Dazibao.
1993	<i>Les Inquiets</i>	Récits. Éditions Les Herbes rouges.

2.5 ENREGISTREMENTS (sélection)

2009	<i>Chansons éclair sur des aphorismes de Lichtenberg</i>	CD de Charles Guilbert et Guylaine Coderre.
2002	<i>Chansons à fredonner tout seul</i>	De Charles Guilbert et Serge Murphy, dans <i>La jaquette</i> (CD collectif, cahier Folie culture no.8).
1997	<i>Rien ne t'aura, mon coeur</i>	CD, bande sonore de la vidéo, distribution DAME.

2.6 COLLECTIONS

Musée d'art contemporain de Montréal	<i>Une flamme dans l'univers</i> , vidéo
Musée national des beaux-arts du Québec	<i>Les Personnes</i> , installation.
Musée national des beaux-arts du Québec	<i>Sois sage ô ma Douleur</i> , vidéo.
Prêt d'oeuvres d'arts	<i>Sortir de soi</i> , installation vidéo.
Musée des beaux-arts du Canada	<i>Rien ne t'aura, mon cœur</i> , vidéo.
Musée d'art contemporain de Montréal	<i>Rien ne t'aura, mon cœur</i> , vidéo.
Musée des beaux-arts du Canada	<i>Sois sage ô ma Douleur</i> , vidéo.
Musée d'art contemporain de Montréal	<i>Le Bal des Anguilles</i> , vidéo.

2.7 PRIX

2014	Meilleure publication en arts visuels (en collaboration avec Sébastien Cliche), Gala des arts visuels 2014.
2004	Conseil des arts du Canada, Prix Bell Canada d'art vidéographique (pour l'ensemble du travail vidéo réalisé avec Serge Murphy)
1991	Rendez-vous du cinéma québécois, Prix de la meilleure vidéo, <i>Sois sage ô ma Douleur</i> (avec Serge Murphy)

2.8 BOURSES (sélection)

2013	Bourse de recherche et de création, Conseil des arts et des lettres du Québec
2006	Bourse de recherche et de création, Conseil des arts et des lettres du Québec
2005	Bourse de recherche et de création, Conseil des arts et des lettres du Québec
2003	Bourse de recherche et de création, Conseil des arts du Canada
2002	Bourse de production vidéo, Conseil des arts et des lettres du Québec
2000	Bourse de production vidéo, Conseil des arts du Canada.
1997	Bourse A, vidéo, Conseil des arts et des lettres du Québec.
1996	Bourse de production vidéo, Conseil des arts du Canada.
1995	Bourse B, vidéo, Conseil des arts du Canada.
1994	Bourse B, Interdisciplinarité, Conseil des arts du Canada.
1993	Bourse de projet (courte de durée), section vidéo, Ministère des Affaires culturelles.